

# Pièce N° 5

## Les deux faces inséparables de l'outil monnaie

Créer de l'argent en abondance pour tous serait l'idéal ! Mais c'est peut-être oublier qu'un outil d'échange n'a de valeur que s'il est suffisamment rare ? Qui échange contre des feuilles d'arbre ou des grains de sable ? Dans un marché rempli d'argent, les prix flambent jusqu'à atteindre de nouveau un stade de rareté. C'est ce que l'on voit dans les bulles financières (Internet, Immobilier, etc) et c'est ce qui a été vécu dans les années inflationnistes (année 70/80 clôturant les « 30 glorieuses »). Au final rien ne s'améliore.

La monnaie ne peut pas être généreuse :  
plus il y en a, moins elle a de valeur.

---

# Cette exposition a pour but de questionner l'outil monnaie.

Nos écoles ne nous apprennent pas le fonctionnement de cet outil pourtant central à l'organisation de notre société. Cette ignorance est-elle nocive ? Bien souvent elle entraîne manipulations, spoliations, et au final, l'humanité continue son auto-destruction, n'avance pas vers un mieux être.

Le but de cette exposition n'est pas « d'apporter la connaissance » mais de mettre sur la place publique certains questionnements. [ Nous remercions à ce propos toute l'équipe bénévole du Salon Primevère 2015 ]. Cette exposition est faite en « carton », à la fois pour le respect écologique, à la fois clin d'œil à un monde en carton-pâte.

Avec « les multiples masques de l'argent », le **collectif Abolition de la Monnaie** [stand **B 408** présent sur le salon] veut montrer que peut-être, vouloir dissocier le bon côté du mauvais côté d'un même outil, est impossible, et que vouloir soigner les problèmes de misère avec un outil qui génère la misère, est une impasse millénaire.

Mais ce n'est qu'un point de vue et il ne tient qu'à nous tous d'argumenter dans un esprit constructif et bienveillant. Venez nous rencontrer !